**Летиция**

**Предыстория**

Итан сбегает с собственной свадьбы, не желая связывать себя браком с политическими целями своей семьи. Он мечтает о свободной жизни, без дворянских интриг, и случайно находит пристанище в бродячем цирке.

Его невеста, Летиция теряет шанс стать влиятельной фигурой, так как её семья требует брака с Итаном ради укрепления их позиций. Теперь ей грозит вынужденный брак с её (сводным) братом, злым и жадным к власти человеком, который преследует собственные интересы.

**Глава 1**

Летиция амбициозна, она не хочет терять свободу и стать пешкой в игре своего брата. Она отправляет тайных агентов, чтобы найти Итана, рассчитывая вернуть его и заключить союз. Итан думает, что его ищут его родители.

**Глава 2**

В середине главы:

Летиция, благодаря своему остроумию и политическим навыкам, начинает играть опасную игру в придворных интригах. Она выдаёт себя за послушную сестру, но параллельно собирает доказательства против брата, но ей не хватает союзников. Она отправляет письмо Итану, прося его о помощи, обещая, что больше не будет пытаться его удерживать силой, но подчёркивая, что они оба окажутся под угрозой, если брат добьётся власти.

В конце главы:

Итан и Летиция встречаются на тайной локации. Между ними возникает напряжённый диалог.

**Глава 3**

*Если Итан остается в Цирке:*

Итан решает помочь Летиции. Он уговаривает своих новых друзей и, используя свои навыки и связи, циркачи организуют шпионскую операцию, чтобы разоблачить брата Летиции и его грязные дела.

Брат Летиции разоблачён и отправлен в ссылку, а сама Летиция занимает ключевую политическую роль. Однако она выполняет своё обещание и не требует от Итана вернуться в прежнюю жизнь. Итан возвращается в цирк, осознавая, что его настоящая семья — они.

В финале Летиция и Итан остаются в добрых отношениях, но идут разными путями: она правит с мудростью и осторожностью, а он живёт жизнью, полной свободы и приключений.

**Габриэль (Крис)**

**Предыстория**

Габриэль был ревностным служителем церкви, периодически занимался уничтожением мелких Сущностей, если они появлялись среди населения. С годами Габриэль начал замечать странные несоответствия. Некоторые исчезнувшие Сущности, по слухам, не были уничтожены, а оказывались в распоряжении высших церковных чинов. Он подозревал, что церковь использует их силу, скрывая это от обычных верующих.

**Глава 1**

**Глава 2**

**Глава 3**